

**Sexta-feira
Acadêmica Científica: Apresentação de Trabalhos**

Pág.	Título	Moderador
02	Análise da Propagação de Sinais de TV Digital na Região Metropolitana de Curitiba	Carla Pagliari
02	Um Modelo de Referência Completa Para Avaliação Objetiva da Qualidade de Vídeo em Dispositivos Móveis em Ambientes do Sistema Brasileiro de TV Digital (SBTVD)	
02	Resultados práticos de uma rede SFN implantada no Brasil	
02	Software de Simulação da Modulação ISDB-T _B	
02	Método de avaliação da recepção indoor do sistema ISDB-T _B	
02	Estimador de canal do sistema de recepção ISDB-T _B .	
02	Desempenho do Algoritmo Viterbi na Decodificação de Canal Aplicado no Sistema ISDB-T _B	
02	Projeto e Construção de um Ambiente de Auxílio à Avaliação Subjetiva de Vídeo	
03	Aplicações Governamentais para TV Digital Móvel usando Ginga NCL	Carlos Nazareth
03	A3TV: uma proposta de redistribuição dos papéis da audiência na sociedade colaborativa.	
03	Vídeo digital estereoscópico: aspectos tecnológicos e implicações na narrativa	
03	Processos Técnicos e Artísticos para Realização de Filme Documentário 3D Estereoscópico	
03	Interatividade: Aspectos Técnicos e Expectativas	
03	Aplicativos Publicitários Interativos	
03	Interatividade: valor agregado nas transmissões convencionais	
03	Desenvolvimento de aplicações educacionais para Televisão Digital: Uma avaliação do GINGA-NCL e proposta de inclusão de mídias em Flash.	
04	The Use of Ambience in Broadcast Audio	Fred Rehme
04	Propagação de onda terrestre na faixa de frequências médias. Aplicação ao planejamento da radiodifusão sonora digital	
04	Melhoria da qualidade usando pré-processamento	
04	Plataformas de DTV-T E IPTV: Impactos da Convergência Digital	
04	Transmissão IP sobre o ISDB-T _B	
04	Medições de qualidade de resposta cromática em displays	
04	Projeto Argos: Sistema Inteligente de Satélites de Baixo Custo	

Análise da Propagação de Sinais de TV Digital na Região Metropolitana de Curitiba

Autores:

Alexandre de Almeida Prado Pohl - UTFPR
Célio Lúcio Vasco - UTFPR
Keiko Verônica Ono Fonseca - UTFPR
Richard Demo Souza - UTFPR

Um Modelo de Referência Completa Para Avaliação Objetiva da Qualidade de Vídeo em Dispositivos Móveis em Ambientes do Sistema Brasileiro de TV Digital (SBTVD)

Autores:

Alexandre de A. P. Pohl- UTFPR
Keiko V. O. Fonseca - UTFPR
Wyllian B. Silva - UTFPR

Resultados práticos de uma rede SFN implantada no Brasil

Autores:

Ivan Gaspar - Linear
Vanessa Lima - Linear

Software de Simulação da Modulação ISDB-T_B

Autores:

Cristiano Akamine - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Yuzo Iano - UNICAMP

Método de avaliação da recepção indoor do sistema ISDB

Autores:

Cristiano Akamine - Univ. Presbiteriana Mackenzie - Laboratório de TV Digital
Fujio Yamada - Univ. Presbiteriana Mackenzie - Laboratório de TV Digital
Gustavo de Melo Valeira - Univ. Presbiteriana Mackenzie - Laboratório de TV Digital
Rodrigo Motoyama - Univ. Presbiteriana Mackenzie - Laboratório de TV Digital

Estimador de canal do sistema de recepção ISDB-T_B.

Autores:

Alexandre Kioshi Ishini - SKY Brasil Serviços
Cristiano Akamine - Univ. Presbiteriana Mackenzie

Desempenho do Algoritmo Viterbi na Decodificação de Canal Aplicado no Sistema ISDB-T_B

Autores:

Cristiano Akamine - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Leonardo Lellis - Univ. Presbiteriana Mackenzie

Projeto e Construção de um Ambiente de Auxílio à Avaliação Subjetiva de Vídeo

Autor:

Emmerson Santa Rita da Silva - CPGEI - UTFPR



Moderador: Carla Pagliari - SET e IME

Possui doutorado em Electronic Systems Engineering - University of Essex (1999), Inglaterra e atualmente é professora do Instituto Militar de Engenharia. Atua na área de Processamento de Imagens, com foco nos seguintes temas: codificação de vídeo, codificação de vídeo estéreo, sistemas estéreo, multi-view synthesis, video streaming e TV digital. Participou da definição do Sistema Brasileiro de Televisão Digital na parte da recomendação de adoção do codec de vídeo H.264. É integrante da Diretoria de Ensino da Sociedade de Engenharia de Televisão-SET. Tem projetos nas áreas de transmissão de imagens em HF, fusão de imagens na região do infravermelho, sistemas multiview (3D), vídeo sobre IP para aplicações em segurança pública e TV digital.

Aplicações Governamentais para TV Digital Móvel usando Ginga NCL

Autores:

Edwar Velarde Allazo - UNICAMP

Vicente Sablon Becerra e Yuzo Iano - UNICAMP

A3TV: uma proposta de redistribuição dos papéis da audiência na sociedade colaborativa.

Autores:

Deisy Fernanda Feitosa - Univ. Federal da Paraíba

Felipe Soares - Univ. Federal da Paraíba

Guido Lemos de Souza Filho - Univ. Federal da Paraíba

Jorge Andrade Mangueira - Univ. Federal da Paraíba

Kellyanne Carvalho Alves - Univ. Federal da Paraíba

Vídeo digital estereoscópico: aspectos tecnológicos e implicações na narrativa

Autores:

Djalma Ribeiro Jr - Univ. Fed. São Carlos

Leonardo Antônio de Andrade - Univ. Fed. São Carlos

Pedro Dolosic Cordebelo - Univ. Fed. São Carlos

Processos Técnicos e Artísticos para Realização de Filme Documentário 3D Estereoscópico

Autor:

Hélio Augusto Godoy de Souza - UF- Mato Grosso do Sul

Interatividade: Aspectos Técnicos e Expectativas

Autora:

Luana Carolina Bravo - TV SBT e Univ. Presbiteriana Mackenzie

Aplicativos Publicitários Interativos

Autor:

Jean Patrick Reinert - Pix

Interatividade: valor agregado nas transmissões convencionais

Autores:

Fernando José Spanhol - UFSC

Greicy Kelli Spanhol – UFSC

Mariana Lapolli - Publicitária. Fundação Carlos Joffre

Roberto Amaral - Sistema Catarinense de Comunicações

Roberto Dimas do Amaral - Lisbon University Institute - ISCTE

Desenvolvimento de aplicações educacionais para Televisão Digital: Uma avaliação do GINGA-NCL e proposta de inclusão de mídias em Flash.

Autores:

Douglas Terêncio do Vale - Wimobilis Digital Technologies - UNICAMP

Luís Geraldo Pedroso Meloni - UNICAMP

Rafael Diniz - Wimobilis Digital Technologies

Moderador: Carlos Nazareth - SET e INATEL



Concluiu o Curso Técnico em Eletrônica pela Escola Técnica de Eletrônica “Francisco Moreira da Costa” de Santa Rita do Sapucaí – MG. Graduado em Engenharia Elétrica com ênfases em Eletrônica e Telecomunicações pelo INATEL. Recebeu o Título de Mestre em Telecomunicações pelo INATEL em 2004 e atualmente é candidato ao Título de Doutor em Engenharia Elétrica pela UNICAMP. Atua como professor do INATEL nas áreas de TV, Rádio Digital e Comunicações por Satélite. Trabalha como consultor para o INATEL COMPETENCE CENTER nas áreas de treinamento e desenvolvimento de projetos. Trabalhou na Linear Equipamentos Eletrônicos S.A., na área de Engenharia de Desenvolvimento de Produtos nas faixas de VHF/UHF e Microondas e na área de Integração e Projetos de Sistemas de Transmissão.

The Use of Ambience in Broadcast Audio

Autor:
Daniel Littwin

Propagação de onda terrestre na faixa de frequências médias. Aplicação ao planejamento da radiodifusão sonora digital

Autor:
Mauro S. Assis - Univ. Federal Fluminense - Dep. Telecomunicações

Melhoria da qualidade usando pré-processamento

Autores:
André de Godoi Bueno - SKY Brasil
Luis Otavio Marchezetti - SKY Brasil
Roberto Nery da Fonseca - SKY Brasil

Plataformas de DTV-T E IPTV: Impactos da Convergência Digital

Autor:
Eliomar Araújo de Lima - UEG - Universidade Estadual de Goiás

Transmissão IP sobre o ISDB-T_B

Autores:
Cristiano Akamine - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Edson Lemos Horta - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Fujio Yamada - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Gustavo de Melo Valeira - Univ. Presbiteriana Mackenzie
Rodrigo Eiji Motoyama - Univ. Presbiteriana Mackenzie

Medições de qualidade de resposta cromática em displays

Autor:
Iakyra Borrakuens Couceiro - DIOPT – Inmetro
Celso P. Saraiva - CPqD
Antonio Umberto Pedrazzani Junior - CPqD

Projeto Argos: Sistema Inteligente de Satélites de Baixo Custo

Autores:
André Pedral Sampaio de Sena - UNEB
Osvaldo Augusto Coutinho - UNEB



Moderador: Frederico Rehme - SET e Rede Paranaense

Formação pela UTFPR como Engenheiro Eletricista – Eletrônica e Telecomunicações em 1990 e Mestre em Ciências em 2007, defendendo a dissertação “Avaliação de Qualidade de Vídeo sobre Redes IP”. Trabalha na Rede Paranaense de Comunicação – RPC desde 1986, atualmente na função de Coordenador de P&D Telecom. Membro da SET e integrante do Comitê de Ensino. Trabalhos atuais estão ligados à implantação da TV Digital Terrestre nas emissoras da RPC e na divulgação da TV digital, através de palestras e minicursos a diversos públicos.